Reflectie na de participatiestage vakdidactisch atelier

Naam: Schippers Mathijs
Onderwijsvak: Publicrelations
Datum:07-01-2025
Lesuur: 1e en 2e
Lesonderwerp: Taaltechnologie en Generatieve ai deel 1

Om voortdurend te kunnen bijsturen, blik je terug op al je stagelessen. Post per les een reflectie op EPOS.

0. Persoonlijke aandachtspunten[1]

Ik heb geprobeerd om zeker iets te doen met de feedback van de vorige les, en ik kreeg in de voorbereiding ook al te horen dat dit opgemerkt en gewaardeerd wordt. Als ik nu terug kijk denk ik dat ik zeker heb laten zien dat ik de feedback toe pas om mijn les te verbeteren.

1. Beleving van de les. [TERUGBLIKKEN]

A. Ik heb geprobeerd afwisseling in de les te brengen door de stof op verschillende manieren te behandelen. Ik denk dat dat goed gelukt is

B. Ik vond het jammer dat ik in mijn enthausiasme de tijd uit het oog verloren ben en hierdoor de les wat abrupt eindigde. Dus proberen de tijd in de gaten te houden wordt ook een werkpunt.

Ik heb heel hard gebaald vandaag want mijn wagen startte niet vanochtend met als gevolg dat ik te laat in de les was, overmacht, maar toch heel erg balen.

2. Analyse van het beschreven lesmoment. [BEWUSTWORDING VAN ESSENTIËLE ASPECTEN]

Afwisseling in de les is heel belangrijk, zeker ook in de dubbele finaliteit. Om de leerlingen bij de les te houden. Ik denk dat ik hier een goed start mee gemaakt heb, maar dat ik hier zeker ook nog in kan groeien.

Zoals ik al zei, time management is heel belangrijk, zo kun je zelf min of meer het einde van je les bepalen. Dit is een punt dat ik zeker mee ga nemen naar toekomtige lessen.

[1] Op je lesvoorbereidingsformulier staat het **vak 'persoonlijke aandachtspunten'**. Dit moet je voor iedere stageles invullen op basis van de feedback die je kreeg en/of op basis van je eigen analyse.

3. Toekomstplannen [FORMULEREN VAN ALTERNATIEVEN]
Hoe kan je het sterke moment in de toekomst (bij een gelijkaardige les) terug bekomen? Wat is hiervoor nodig?

Afwisseling blijven nastreven in de lessen en verassende verwerkingsmomenten zodat de leerlingen regelmatig even wakker geschud worden en bij de les blijven.

Hoe kan je het zwakke moment in de toekomst beter maken? Wat zou je volgende keer in deze situatie anders doen? Wees zo concreet mogelijk.

Letten op de tijd en van te voren proberen in te schatten hoe lang de klas met een bepaald onderdeel bezig is, en dit ook monitoren tijdens de les, duurt het langer dan proberen op een ander geschikt moment te stoppen.

4. Ontvangen feedback
Welke feedback (positief en negatief) kreeg je naar aanleiding van deze stageles? Vat samen per basiscompetentie[2].

Sterke punten:
- Je kwam binnen met een goedemorgen en de vraag of de leerlingen een fijn weekend
hadden gehad. Zo voelen de leerlingen zich welkom.

Dit kun je koppelen aan relationele gerichtheid, wat ik ook wel heel belangrijk vind de leerlingen moeten zich op hun gemak voelen in de klas.

- Goed dat je rondgaat tijdens het maken van de oefeningen. Je hebt ook de feedback van
vorige keer meegenomen en de leerlingen effectief aangesproken terwijl ze de oefeningen
aan het maken waren.

Dit kun je koppelen aan het organisatorische in de vorm van klasmanagement, maar ook aan relationele gerichtheid en pedagogische handelen.

[2] Raadpleeg hiervoor de theorie uit Didactische basis (hoofdstuk 3). Verwijs hierbij naar de concrete basiscompetenties en niet de functionele gehelen.

- Je bent ook aan de slag gegaan met de feedback over redeneringsfouten. Fijn! Het is niet
altijd even makkelijk om die te achterhalen.
Het meenemen van feedback kan ik in dit geval koppelen aan samenwerken met collega's en ook aan mij leergierig opstellen, ik wil graag leren en groeien.

- Goed dat je de leerlingen durft aan te spreken wanneer ze op de bank liggen/ babbelen. De
drie dames vanachter in de ruimte waren ook regelmatig aan het babbelen. Dit heb je
jammer genoeg niet gezien. Probeer hen ook voldoende bij de les te betrekken;

relationele gerichtheid en klasmanagement: de leerlingen persoonlijk bij de les houden en de klas in het geheel

Aandachtspunten en tips:

- Tijdens het tonen van een video houd je best je ogen op de klas in plaats van op de video om te controleren of de leerlingen effectief aan het volgen zijn. Je kan ook de video op pauze zetten in het midden en wat controle-vragen stellen om dit te controleren.

In dit geval beslissings vermogen omdat ik het wel gedacht heb om bepaalde aspecten van de vidoe toe te lichten, maar dit uiteindelijk niet gedaan heb.

- De antwoorden waren al aangeduid in de PowerPoint, waardoor de leerlingen die meteen zagen. Dit is een schoonheidsfoutje dat makkelijk te voorkomen is in de toekomst.

Ook organisatorisch vermogen dat het toch nog beter kan.

- Ook op het werkblad dat je had doorgestuurd om af te drukken stonden de antwoorden nog aangeduid. Probeer hiermee rekening te houden in de toekomst.

Ook organisatorisch vermogen dat het toch nog beter kan.

- Het was een beetje jammer dat je de extra uitleg uit je voorbereiding bij de meerkeuzevragen of bij bepaalde tekstdelen niet hebt meegegeven aan de leerlingen. Dat is extra informatie die de leerlingen zeker kunnen gebruiken om bijvoorbeeld de antwoorden beter te begrijpen.

Deze vind ik wat moeilijker te duiden aan een specifieke competentie, maar ik ga de feedback zeker mee nemen naar een volgende les.

Aandachtspunten en tips:

- Het is niet altijd even gemakkelijk om de voorkennis van de leerlingen

in te schatten. Houd er
rekening mee dat zij niet altijd even goed op de hoogte zijn over actuele conflicten. Het is
belangrijk om deze goed te kaderen als je ze aanhaalt in de les.

Koppelen aan relationele gerichtheid, ik moet nog beter leren
inschatten wat de leerlingen bezighoud en me bij alle voorbeelden die ik gebruik afvragen past dit in hun belevingswereld ?

- Wanneer je vraagt of de leerlingen het begrepen hebben, mag je ter controle zeker eens
vragen of iemand het nog eens wilt uitleggen. Leerlingen hebben de neiging om gewoon ja
te knikken.

Dit kan ik koppelen aan didactische en of pedagogische handelen, het is belangrijk dat je controleert of de leerlingen mee zijn met wat je verteld, dit ga ik zeker meenemen naar volgende lessen.

- Je werkt veel met meerkeuzevragen. Het kan dan leuk en nuttig zijn om eens op een andere
manier te werk te gaan dan de leerlingen één voor één te vragen wat zij geantwoord hebben.Op die manier apen ze elkaar gewoon na. Je kan ze bijvoorbeeld hun vingers laten
opsteken, met whitebordjes (die hebben we opschool), een online tool werken.

Dit kan ik ook koppelen aan didactische en of pedagogische handelen, en dit zijn zeer handige tips die ik kan meenemen naar mijn volgende lessen.

- Vraag de leerlingen om hun laptop toe te doen, zodra ze deze niet nodig hebben. Ze kunnen
zichzelf helaas niet bedwingen.

Organisatie/klasmanagement: heb ik al wel een beetje gedaan maar ik ben niet duidelijk genoeg geweest, volgende les alleen de laptop open als die gebruikt word voor de les.

- Er was opnieuw een foutje in je PPT geslopen (twee vragen overgeslagen). Wanneer er
zoiets gebeurd, is het zeker handig dat je je voorbereiding afdrukt en meeneemt.

Oeps,zelfs als je je gedegen voorbereid kan er nog iets mis gaan, daarom probeer ik alles te dubbel checken, maar dat kan altijd beter.

- Probeer in de mate van het mogelijke de tijd in de gaten te houden (is

niet altijd even
eenvoudig). Het is fijn als je een deeltje afgerond hebt wanneer de les eindigt. Op die manier
bespaar je veel tijd de volgende les.

Organisatie en time management: nog een leerpunt voor mij waar ik zeker aan ga werken, en wat ook beter zal gaan als ik beter ga inschatten hoe lang ze met iets bezig zijn.

- In het algemeen wil ik nog graag meegeven dat er nog wat meer pit in de lessen mag zitten.
Zet er maar wat vaart achter. Op die manier zijn de leerlingen verplicht aandachtig te volgen.

Duidelijk, ik zal in de komen de lessen proberen wat meer vaart er achter te zetten. Ik moet alleen nog wel eens bedebken waar ik dan te lang blijf hangen.

5. Kwaliteiten en leerdoelen - enkel in te vullen na de laatste les!
Welke kwaliteiten over jezelf heb je ontdekt of bevestigd gezien na deze totale lesstage en de didactische ateliers?
Welke leerdoelen neem je voor jezelf mee na deze totale lesstage en de didactische ateliers? M.a.w. op welke zaken moet je nog groeien?

Ik denk dat het begin er in zit en dat ik wel de kwaliteiten heb om voor de klas te staan. Maar dat ik hierin nog mijn eigen stijl moet vinden en dat hier binnen alles hierboven benoemde aspecten een plaats zullen krijgen. Er zijn best wat dingen waar ik op moet letten. Maar ik heb al laten zien dat ik wat doe met feedback, en dat is de enige manier om verder te geraken.